

BB Promotion GmbH und WuCo Concerts GmbH präsentieren



**„...Zuletzt wünscht man sich eigentlich nur noch eines:
dass man auch selbst tanzen dürfte.“
Berliner Zeitung**

Die legendären Altstars der kubanischen Musikszene Papi Oviedo, Maestro Guillermo „Rubalcaba“ Gonzáles und Reynaldo Creagh – die „Grandfathers of Cuban Music“ - bringen mit ihrer offenenherzigen Freundlichkeit kubanisches Lebensgefühl auf die Bühne, dem man sich nicht entziehen kann. Anekdoten aus alten Zeiten mischen sich unter die mitreißenden kubanischen Rhythmen und Tänze und lassen den unnachahmlichen Zauber des Social Clubs von Buena Vista wieder auferstehen.

Wenn die Scheinwerfer den Tresen in rauchiges Licht tauchen, die ersten Töne des kubanischen ‚Son‘ erklingen und sich die Tänzerinnen und Tänzer um Eric Turro im Rhythmus der Musik zu wiegen beginnen, fühlt man sich an den Ort versetzt, der als Inbegriff für das kubanische Lebensgefühl gilt: „The Bar at Buena Vista“. Hier wurde mit Klassikern wie „Dos Gardenias“, „Cumbanchero“ oder „Chan Chan“ Musikgeschichte geschrieben, hier gingen die Größen der kubanischen Musikszene ein und aus, und hier trugen sich die Ereignisse zu, die später zum Mythos wurden.

Zu lebenden und höchst lebendigen Legenden wurden auch die phantastischen Künstler dieser international gefeierten Revue aus dem Herzen der karibischen Insel: Als „Mann mit den goldenen Händen“ wird der nunmehr 82jährige Pianist Maestro Guillermo „Rubalcaba“ auf Kuba verehrt. Aber auch Papi Oviedo, die Nummer 1 unter den kubanischen Tres-Spielern, ist zu einem Stück Geschichte geworden. Der eigentliche Star des Abends ist jedoch Sänger Reynaldo Creagh. Inzwischen 91 Jahre alt, beweist er mit seiner beeindruckenden Stimme und seinem lasziven Hüftschwung eine Vitalität, von der so manche seiner Altersgenossen nur träumen können. Unterstützt werden die „Grandfathers of Cuban Music“, die zusammen gut 240 Jahre auf die Bühne bringen, von dem Perkussionisten Betun und der stimmungsgewaltigen Siomara Valdes, die ihnen in Virtuosität und musikalischer Leidenschaft in nichts nachstehen.

Ein großartiges Tanzvergnügen mit der einzigartigen Musik Kubas, fulminant mit einer unglaublichen Spielfreude und karibischem Temperament dargeboten, erlebt der Zuschauer eine Zeitreise der ganz besonderen Art – eine Reise in „The Bar at Buena Vista“.

„Umrahmt wurden ihre umjubelten Auftritte von südamerikanischen Tanzeinlagen, die das Publikum nicht länger auf seinen Stühlen hielt.“ Dpa

„Sie sind voller Leidenschaft.“ Berliner Zeitung

Internet: www.the-bar-at-buena-vista.de

Kontakt: Annette von Keudell
Tel.: 0172 - 5627499
presse@wuco-concerts.com