

German Cornejo's

# BREAK THE TANGO

Was entsteht, wenn sich charismatische Tangotänzer aus Argentinien, international bekannte Breakdancer und eine angesagte Elektrotango-Band zusammenschließen? BREAK THE TANGO ist eine Tanzshow, die alle Regeln bricht – eine Symbiose aus Tradition und Moderne. Nach der erfolgreichen Uraufführung im September 2016 in Zürich startet die feurige Truppe im August 2017 mit der Deutschlandpremiere in Hamburg ihre Europa-Tournee.

Tango trifft auf Streetdance. Südamerika trifft auf Europa. In BREAK THE TANGO werden Traditionen aufgebrochen, zwei ganz unterschiedliche Tanzstile zusammengebracht und neue Bewegungen kreiert – auf hohem Niveau und bildstark. Tragende Elemente dieses Konzepts sind die visuellen Effekte, mitreißende und neue Choreographien und eine starke Atmosphäre. Passend dazu hat die Kompanie eine vierköpfige Liveband und eine Sängerin im Gepäck, die Elektrotango-Hits und Popsongs von Adele bis Otros Aires zum Besten geben.

Die Idee, Tango auf Streetdance treffen zu lassen, entstand vor ein paar Jahren in Zürich. Der Choreograph und Tangoweltmeister German Cornejo war mit der klassischen Tanzkompanie „Tango Fire“ in der Schweiz zu Gast. Im Gespräch mit dem Produzenten Darko Soolfrank philosophierte er über neue Tanzformen, die Entwicklung klassischer Tanzstile, die Vermischung von Tradition und Moderne. Wie tanzen junge Generationen Tango in Buenos Aires? Prägt immer noch Astor Piazzolla, der Begründer des so genannten Tango Nuevo, den Rhythmus des Tangos?

Cornejo und Soolfrank wagten den Versuch. Im Dezember 2014 luden sie junge Tangotänzer für einen vierwöchigen Workshop nach Buenos Aires ein, um zu Elektrotango – klassischer Tango, der mit elektronischen Beats und Klängen arrangiert wird – neue Tanzformen auszuprobieren. Nach ersten Testauftritten entschieden Cornejo und Soolfrank das Projekt weiterzuentwickeln und den Tango musikalisch wie auch tänzerisch noch mehr aufzubrechen und Breakdancer in die Kompanie zu integrieren. Zum Projekt stieß der Schweizer Breakdance-Choreograf Björn „Buzz“ Meier. Zusammen ließen die beiden Choreographen die beiden Tanzstile erstmals aufeinandertreffen und kreierten neue Tanzbewegungen und Figuren. Die Ausdruckskraft, die Dynamik und die Motivation der Truppe zeigte, mit welcher Energie das Publikum in den Bann gezogen werden konnte. Die Bühnenproduktion BREAK THE TANGO war geboren.

Während in BREAK THE TANGO Tangotänzer – darunter die ehemaligen Tangoweltmeister German Cornejo und Gisela Galeassi sowie Ezequiel Lopez und Camila Alegre – elegant über das Parkett schweben, mischen die athletischen Breakdancer Milonga-Traditionen auf. BREAK THE TANGO zeigt auf besondere Art und Weise wie feurig, explosiv und mitreißend der Mix von Tango und Streetdance sein kann.

„'Break the Tango' – kein Wunsch bleibt offen." **Neue Zürcher Zeitung**

„Noch nie war Tango so akrobatisch, so glamourös und technisch so virtuos." **Tagesanzeiger/Züritipp**

„Tangotänzer und Breakdancer brechen alle Regeln." **20 Minuten**

„'Break the Tango' bricht die Tradition auf." **Schweiz am Sonntag**

„Fetzig, feurig, fulminant." **TdSZ**

---

**Ort:** Kampnagel, K6  
**Termine:** 29.08. - 17.09.2017, tägl. (außer Mo.) 19:30 Uhr, Sa. 17:00 und 21:00 Uhr,  
So. 18:00 Uhr  
Preview 29.08.2017  
Premiere 30.08.2017  
**Preise:** 47,90 - 67,90 €  
Preview: 41,75 €  
**Vorverkauf:** Ticket-Hotline: 040 / 47 11 06 33 und an allen bekannten Vorverkaufsstellen  
**Weitere Infos:** [www.breakthetango.com](http://www.breakthetango.com), [www.collien.com](http://www.collien.com) und bei [Facebook](https://www.facebook.com)